**ZADANIA DLA GRUPY „Bursztynki” 13.05.2020r. /ŚRODA/**

1. **„Telewizor” – słuchanie wiersza Stanisława Grochowiaka.**

Z telewizorem trzeba rozważnie,

Wybierać to, co naprawdę uczy.

Albo to, co śmieszy.

Masz bowiem w sobie własny ekran: wyobraźnię,

I ją to właśnie uczyń Czarodziejką zwykłych rzeczy.

Dzbanek na stole, co światłami pryska,

Autobus w deszczu, lśniący niby okoń,

Smuga, którą zwełnia na niebie odrzutowiec...

To są również filmy, dziwne widowiska,

Naciesz nimi oko, Innym to opowiedz.

Jedni cię obśmieją: „Sam widziałem... eee tam”,

Inni się zadziwią: „On chyba poeta”.

A tyś po prostu fajny jest chłopaczek,

Co lubi trochę mądrzej Niż inni popatrzeć.

**Rodzic pyta dziecko:**

- O czym był wiersz?

- Do kogo były kierowane słowa wiersza?

- Jakiej rady udziela autor wiersza?

- Przed czym ostrzega?

1. **„Mój ulubiony program telewizyjny”** – swobodne rozmowy z dziećmi, tworzenie rankingu najczęściej oglądanych programów, określanie czasu spędzanego przed telewizorem i komputerem
2. **„Prezenter telewizyjny” – zabawy w prezentera TV**

Wytnij z dzieckiem „telewizor” z kartonu. Potrzebne będą również mazaki i mikrofon (np.: dezodorant lub kuchenna kula do ucierania). Pobawcie się w spikera telewizyjnego na zmianę (można zapowiadać np.: prognozę pogody, ulubioną bajkę). Miłej zabawy😉





1. **Maszt telewizyjny – rozmowa na temat anteny telewizyjnej, jej budowy, zabawy konstrukcyjne.**

**Rodzic wspólnie z dzieckiem wyjaśnia, co to jest maszt telewizyjny i do czego służy**.

Wyjaśnia, iż maszt to antena do przekazywania sygnałów telewizyjnych lub radiowych do odbiorników naziemnych, jej wysokość wynosi ok. 200 m. Nauczyciel zaprasza dzieci do wykonania konstrukcji masztów. Dziecko konstruuje wspólnie z rodzicem maszty z klocków o różnych sposobach łączenia. Rodzic przypomina o zasadach wznoszenia budowli trójwymiarowych, zachowaniu równowagi – szersza podstawa, większe klocki na dole, mniejsze na górze. Po wykonaniu zadań dziecko ogląda swój maszt telewizyjny, wypowiada się na jego temat, a także trudności, jakie napotkało podczas jego wznoszenia.

1. **Film – tworzenie filmu rysunkowego.** Dziecko wybiera bohatera filmu. Może nim być dowolna postać np. żabka Żaneta lub żyrafka Agrafka. Dziecko wymyśla fragment opowiadania, a następnie rysuje go na kartce z postacią. Swobodny tekst dziecka rodzic zapisuje na odwrocie kartki. Potem poszczególne kartki są układane w ten sposób, żeby stykały się krótszymi bokami, i sklejane. W ten sposób powstaje taśma filmowa. Rodzic, wykorzystując tekturowe pudełko z wyciętym ekranem oraz miejscami na umieszczenie „kliszy”, przekłada film i wspólnie z dziećmi tworzy słowno-obrazkową opowieść „Przygody żyrafki Agrafki” lub „Przygody żabki Żanety”. Dziecko werbalnie odzwierciedla treść przedstawioną na obrazach.

**Środki dydaktyczne:** kartki, kredki, taśma klejąca, telewizor wycięty z pudełka

1. **Karty pracy:**

**Zał. nr 1 –** **13.05.2020r. – antena telewizyjna 6 - latki**

**Zał. nr 2 – 13.05.2020r. – najszerszy 5 - latki**

**Zał. nr 3 – 13.05.2020r. – telewizor 5 - latki**

*Źródło: youtube.com; chomikuj.pl; Dzieciaki w akcji – Nowa Era; usługi Bing – obrazy; Stanisław Grochowiak, „Telewizor”, [w:] tegoż, Biały bażant, Warszawa 1977*